

Roma non basta una vita

VII Días VI noches



bellísima escalera helicoidal dentro del Vaticano.

Roma es una ciudad de unos 3 millones de habitantes que lleva a sus espaldas más de 3000 años de historia y arte. Su centro histórico es por tanto muy grande y complejo, lleno de pequeñas calles llenas de encanto que crean un laberinto en el que es un placer perderse.

Roma, posee el mayor legado histórico y arquitectónico de la Antigüedad y es el mayor museo al aire libre del mundo. Fundada en el año 753 a.n.e. se construyó sobre 7 colinas, encontramos 13 monumentos declarados Patrimonio de la Humanidad, decenas de basílicas, iglesias, edificios renacentistas, barroco y rococó. Los mejores artistas del Renacimiento dejaron su huella aquí, Miguel Ángel, Leonardo da Vinci, Bernini, Borromini, Caravaggio, Rafael entre otros.

Un paseo por Roma es conocer el pasado y el presente porque formamos parte de su historia. Su riqueza artística, es el principal orgullo para los romanos lo que la ha convertido en una de las ciudades más visitadas del mundo.

PROGRAMA ROMA

DIA I. Llegada a Roma.

Transporte privado hasta el hotel. Check-in y dependiendo de la hora de llegada, se podrá incluir una visita más en este día.

DIA II. Visita guiada al centro histórico.

En este tour privado veremos los rincones, plazas, fuentes e iglesias que no te puedes perder. Será un relajado paseo que te permitirá, además, apreciar la hermosa arquitectura de la ciudad y la atmósfera que se vive en sus calles.

Empezaremos esta visita a los pies de la famosa escalinata de la Plaza de España y a continuación pasaremos por las principales atracciones del centro histórico como la Fontana de Trevi, el Panteón y la Plaza Navona, etc.

Por la tarde visitaremos por nuestra cuenta, el interior del Pantheon de Agripa, una de las estructuras más espectaculares que nos han llegado de la antigua Roma, se completó en el año 125 bajo el reinado de Adriano.

En sus cercanías nos encontramos con la iglesia san Luis de los Franceses, iglesia nacional de los franceses en Roma y es visita obligada por el conocidísimo ciclo de lienzos de Caravaggio. Podremos seguir por el templo Il Gesù también en la cercanías, es el primer templo jesuita del mundo y más influyentes en la historia de la arquitectura.

Nos dirigiremos hacia Campo dei Fiori, lleno de estrechas callejuelas y antiguos talleres artesanos fue la principal plaza de Roma en época medieval, al atardecer se transforma en un espacio animado de terrazas y restaurantes donde reposar un poco.

DIA III. Visita del Coliseo

Es uno de los lugares imprescindibles de Roma, haremos una visita guiada.

Como dice en su web “estamos abiertos desde el 753 a.C”, el anfiteatro Flavio se encuentra en el corazón arqueológico de Roma, construido en el siglo I d.C, albergó hasta finales de la antigüedad espectáculos populares, cacería y juegos de gladiadores. El edificio era y sigue siendo un espectáculo en sí mismo, es un monumento al arte e ingenio humano que ha sobrevivido al paso de los siglos. Nos dispondremos a verlo en una visita guiada por las dos plantas, la arena y la zona del subterráneo.

Pausa para comer. Por la tarde nos acercaremos al Arco de Constantino muy cerca del coliseo. Después, nos dirigiremos hacia el río Tíber, para pasar por el circo Máximo, el mayor edificio para espectáculos jamás construido, hoy solo podemos ver el espacio abierto que ocupaba de 600 metros de longitud, pero no por ello menos importante, conoceremos un poco cómo funcionaba. Proseguimos hasta encontrarnos con la iglesia Santa María in Cosmedin, poco conocida pero de gran interés al ser la única iglesia greco católica de liturgia bizantina, su nombre viene del griego “Kosmedin” que quiere decir bello. Descubriremos su interesante historia en la visita. En su pórtico se encuentra la Boca de la Verdad.

Continuamos siguiendo la ribera del río Tíber hasta encontrar el teatro de Marcelo y Pórtico de Octavia, para adentrarnos en el Ghetto, nombre que recibe el barrio judío en Roma. Cena y alojamiento.

DIA 4. Museos Vaticanos, Basílica de San Pedro y Castillo Sant Angelo.

Recorreremos los muros vaticanos en un recorrido táctil-multisensorial guiado, para conocer algunas obras maestras de las colecciones vaticanas y la capilla Sixtina. Por la tarde, entrada a la Basílica de S. Pedro. Después saliendo del Vaticano nos dirigiremos hacia el cercano Castillo Sant Angelo para conocer su gran historia, construido como mausoleo para el emperador Adriano, después en época medieval como fortaleza, haremos una visita interna. Caminaremos por el cercano puente Sant´ Angelo, uno de los más hermosos de la ciudad con sus arcos y ángeles barrocos de Bernini.

DIA V. Museo Ara Pacis y Trastevere.

El museo Ara Pacis, es uno de los monumentos más significativos de la Antigua Roma, funcionaba como un templo para el sacrificio de animales sagrados donde participaban únicamente sacerdotes y vestales. Es un altar ubicado dentro de una estructura cerrada de mármol de Carrara. Su impresionante decoración constituida por varios relieves que muestran la familia de Augusto en procesión.

La visita se realizara guiada y táctil por personal especializado del museo.

Haremos un descanso para comer y coger fuerzas para seguir por la tarde en una visita guiada privada al barrio del Trastevere, desde la isla Tiberina cruzamos el río y llegamos a Trastevere, probablemente el barrio más pintoresco de roma, lleno de encanto con sus balcones floridos y sus calles entuertas. Trastevere, es literalmente lo que hay “más allá del Tíber” y por eso mismo ha sabido conservar toda su autenticidad.

DIA VI. Villa Adriana y Villa d'Este.

Una de las residencias más impresionantes y sorprendentes del mundo antiguo, Patrimonio de la Humanidad, se encuentra a pocos kilómetros de Roma, entre los armoniosos y verdes valles de Tívoli.

Villa Adriana, es un ejemplo innovador y sorprendente de la arquitectura romana de la época, un conjunto de palacios, fuentes, templos, biblioteca, jardines. Más que una villa, se trataba de una pequeña ciudad que se extendió por más de 120 hrs. Conectada por galerías y pasadizos bajo tierra. El emperador Adriano quiso representar en su palacio de retiro, la pluralidad que había experimentado mientras viajaba por su vasto imperio desde el norte de África hasta Oriente juntando la arquitectura griega y egipcia.

Con el paso del tiempo y el abandono de la villa, las ruinas se convirtieron en punto de mira, así fue como utilizó muchas de las piezas de Villa Adriana, el cardenal Hipólito de Este (hijo de Lucrecia de Borgia y Alfonso I) para crear su residencia a la altura de los mejores palacios de Italia y Francia con jardines asentados sobre terrazas y cientos de fuentes y saltos de agua, una gran innovación de ingeniería para la época

Ambas visitas serán guiadas privadas.

DIA VII. Salida.

Dependiendo de la hora de salida, se podría aprovechar para dar un paseo por otra parte de esta bella ciudad.

Check-out en el hotel y transporte privado hasta el aeropuerto. Vuelta a casa y fin de nuestros servicios.

El programa del 1er y último día puede variar según el horario del vuelo.

Forma de viaje: paquete turístico

Acompañamiento: es proporcionado por la asociación, se garantiza un acompañante máximo por cada 2 viajeros y dura todo el viaje sin límites de tiempo. Para garantizar mejor nuestro servicio, no dependemos de voluntarios para ayudar.

CUOTA TOTAL DE PARTICIPACION POR CADA VIAJERO:

- Por cada viajero con acompañante compartido: 1733€
- Por cada viajero sin acompañante compartido: 1483€

Gastos avión: La tarifa aérea debe confirmarse en el momento de la reserva, ya que no se ha comprado ningún billete de avión porque es vinculante y no reembolsable

-Vuelo: de Madrid a Roma (ida y vuelta)
incluido un equipaje de mano de 10 kg y una bolsa pequeña por persona,
por un valor de 200,00 €;

A petición se puede organizar el viaje también para dos personas.

LA CUOTA INCLUYE:

vuelos de Madrid a Roma (ida y vuelta)
6 noches con desayuno en habitación doble en el hotel 3 estrellas.
Acompañamiento grupal
Transporte local con medios públicos
Transfer privado de / a aeropuerto.
Visitas guiadas privadas del centro histórico y Barrio Trastevere.
Visitas guiadas y entradas en museos vaticanos, museo Ara Pacis, Coliseo, Villa Adriana, Villa d' Este.
Material táctil de ayuda
Vuelos Acompañantes
Seguro médico y de las maletas.
Organización técnica

LA CUOTA NO INCLUYE:

- Comidas personales y acompañantes
- Viaje de acercamiento al aeropuerto de salida
- Tasa de estancia
- Cualquier extra y todo lo que no está especificado en la "la cuota incluye"

Información:

El precio establecido ofrece alojamiento en habitaciones dobles y si desea diferentes alojamientos, el mayor valor correrá a cargo del cliente.

Disponibilidad y tarifas de servicios sujetas a reconfirmación en el momento de la reserva.

Posibles cambios en el programa después de comprobar la disponibilidad.

Para más información:

Viky Mateos telf.: +34 685 48 93 90
Paolo Casarin telf. +39 328 86 28 934 -
e-mail: info@destinosaccesibles.com
valencia@destinosaccesibles.com

www.destinosaccesibles.com

Organización técnica
Ávoris Retail División S.L.
C.I.F.:B07012107 -
CL MUNTANER 297 301 - BARCELONA
+34 935 157 238
bcn-muntaner@bthetravelbrand.com
<https://oficinas.bthetravelbrand.com/1259>